



PRIMA

DOPO



grigio
inglese



NOVECENTO[®] PAINT Pavimenti&Rivestimenti

Novecento Paint Pavimenti&Rivestimenti è una pittura gessosa all'acqua per la trasformazione di pavimenti e rivestimenti. Ideale per ricreare l'effetto cmentine con gli appositi stencil. Può essere applicata su ceramiche, cotto, pietra, legno, ecc... Può inoltre essere utilizzata per sanitari (parti esterne) e piani di lavoro grazie alla sua elevatissima resistenza sia meccanica sia agli agenti chimici (detersivi, pulitori, ecc). Non è necessario preparare il supporto con primer né opacizzare con carta vetro. Si rivela però fondamentale il lavaggio della superficie con un pulitore alcalino (a base di soda caustica o ammoniaca) per evitare difetti in applicazione.

MODO D'USO:

Dopo aver lavato il supporto (vedi sopra) ed averne atteso l'asciugatura, unire alla pittura l'additivo contenuto nella confezione. Mescolare accuratamente il composto con una paletta larga che tocchi il fondo della lattina sino a che la pittura non risulterà perfettamente omogenea. Attendere 5 minuti e procedere alla stesura con Pennellessa Novecento Paint o un rullo procedendo per piccole superfici. Attendere l'asciugatura della prima mano (un'ora in clima asciutto) ed applicare una seconda mano, se necessario. Per la manutenzione quotidiana della superficie dipinta utilizzare detersivi delicati e non utilizzare spugnette abrasive. Attenzione: prestare attenzione a urti violenti, eccessiva pulizia, graffi, ecc... nei primi 14 giorni dopo l'applicazione. Non applicare su superfici esposte al sole, non forzare l'asciugatura con ventole o stufe. Per applicazione su cemento si consiglia una diluizione del prodotto con acqua, in misura del 5%-10%

APPLICAZIONE:



Consultare la guida del prodotto per maggiori dettagli (scaricabile anche online).

Il prodotto una volta addizionato con il suo additivo va consumato entro 8/10 giorni. Dopo tale periodo la resistenza e la calpestabilità del prodotto risulteranno compromesse. Per ottenere una pittura nuovamente adatta al calpestio aggiungere l'additivo Novecento Paint nella misura dell' 1% sul peso. E' possibile inoltre utilizzare la pittura avanzata (senza additarla una seconda volta) per dipingere mobili e superfici non sottoposte al calpestio.

La temperatura del supporto nel momento dell'applicazione deve essere almeno di 10°C o superiore e non oltre i 35°C.

RESA INDICATIVA 14mq/lt a mano

Categoria: A/d BA (Pitture e finiture e tamponature da interni/esterni per legno, metallo o plastica, Base Acqua) Valore limite COV dal 1.01.2010: 130 gr/l; Contenuto COV: 40 gr/l. EUH208 Contiene: 2,4,7,9-tetrametildec-5-in-4,7-diolo. Può provocare una reazione allergica. Contiene: Miscela di: 5-cloro-2-metil-2H-isotiazol-3-one [EC no. 247-500-7]; 2-metil-2H-isotiazol-3-one [EC no. 220-239-6] (3:1), 1,2-benzisotiazol-3(2H)-one, 2,4,7,9-tetrametildec-5-in-4,7-diolo. Può provocare una reazione allergica.

PRODOTTO A BASE ACQUA,
ECOLOGICO, INODORE



ECO-FRIENDLY ANCHE
NELL'IMBALLAGGIO!

- ✓ NO PRIMER
- ✓ NO LEVIGATURA
- ✓ CALPESTABILE
- ✓ LAVABILE
- ✓ INODORE
- ✓ GRANDE RESISTENZA
- ✓ PER INTERNI ED ESTERNI
- ✓ NO OPERE DI DEMOLIZIONE



PRODOTTO CON ORGOGLIO IN ITALIA



GUALTIERO MEAZZA S.r.l.

Fraz. Ferrero 1 Loc. Trivero
13835 Valdilana BI
Tel. 015 756721 - Fax 015 756722
e-mail: info@ceranovecento.com

www.ceranovecento.com



grafica: www.giobottettagrafica.it



PITTURA GESSOSA ALL'ACQUA
PER APPLICAZIONE SU PAVIMENTI E RIVESTIMENTI
DI TUTTI I MATERIALI



RIVOLUZIONE PAVIMENTI E PIASTRELLE

RICREA L'EFFETTO CEMENTINA
CON I NOSTRI STENCIL

PRODOTTO CON ORGOGLIO IN ITALIA



Blu persia



Polline



Nero perfetto



Capoverde



Sottobosco



Peltro



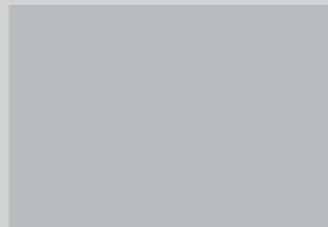
NOVECENTO[®] PAINT

Pavimenti&Rivestimenti

Collezione 2021



LINO



GRIGIO INGLESE



GRIGIO



POLLINE



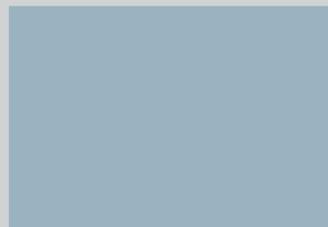
PELTRO



BLU PERSIA



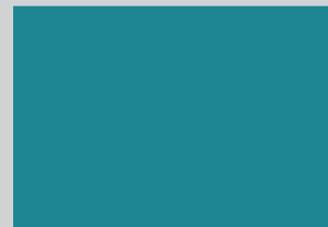
GRIGIO FUMO



GRIGIAZZURRO



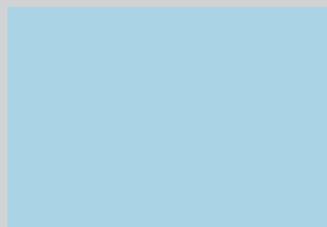
BLU PETROLIO



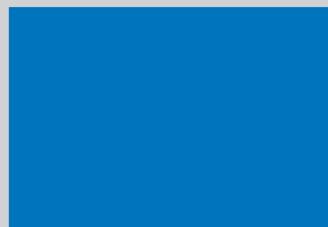
CAPOVERDE



SOTTOBOSCO



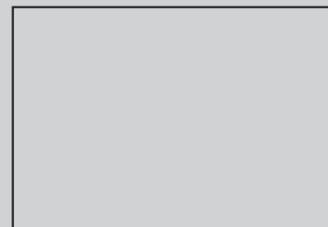
AZZURRO POLVERE



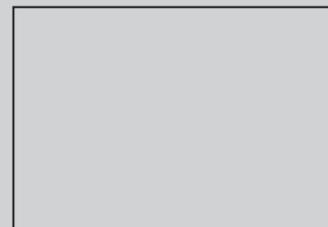
BLU GRECIA



BLU IMPERO



FINITURA TRASPARENTE OPACA



FINITURA TRASPARENTE LUCIDA



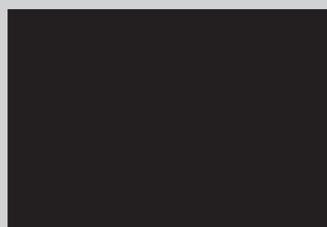
ORO RICCO



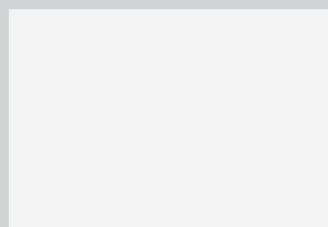
BRONZO



ROSA ANTICO



NERO PERFETTO



BIANCO NEVE



ROSSO PRIMITIVO



Bronzo



Oro ricco